

GASPAR CORTÉS ZARRÍAS

ARTETRA

WEBS OFICIALES:

www.gasparcortes.com
www.gczarrias.com

ARTE EN JAÉN:

www.artenjaen.com

ESTUDIOS REALIZADOS:

- Se inicia en la pintura con su padre, el pintor José Cortés Bailén (1930-2012).
- En la Escuela de Artes y Oficios de Jaén estudia dibujo con Fausto Olivares y pintura con Manuel Kayser Zapata.
- Licenciado en Bellas Artes especialidad de Grabado y Diseño. Facultad de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría Sevilla.
- Beca de colaboración con Manuel Manzorro Pérez. (Técnicas Litográficas).



NOTAS BIOGRÁFICAS E INTENCIÓN ARTÍSTICA:

- Nace en Jaén en agosto de 1964.
- Licenciado en BBAA en la especialidad de grabado y diseño.
- Ha realizado más de un centenar de exposiciones colectivas, así como una veintena de exposiciones individuales en gran parte de la geografía española y en algunas ciudades del extranjero.
- Ha recibido diversos galardones en certámenes nacionales. Ha elaborado carteles, murales, obra gráfica e ilustraciones. También ha participado en mesas redondas, conferencias en centros de enseñanza y entidades para la divulgación de su obra. espectador.
- Profesor de dibujo desde 1989. Actualmente imparte clases en el IES el Valle de Bachillerato de Arte.

El desarrollo de su obra ha estado marcado por una continua búsqueda que ha hecho que su trabajo tenga un carácter investigativo y experimental.

Su obra ha tenido diversos escenarios narrativos y estéticos evolucionando de una manera continuada, siendo una constante el estudio psicológico y emotivo del hombre mirándose a sí mismo y a su entorno más inmediato de imágenes y momentos vitales.

Su estilo está dentro de un eclecticismo para una continua búsqueda de la mejor expresión, desde un realismo impresionista de sus inicios, pasando por una abstracción simbólica y a veces objetual, hasta un neoexpresionismo que utiliza el collage, con imágenes reales e informales que aparecen simultáneamente en la obra. Actualmente ahonda en una figuración desgarrada instalada en un expresionismo figurativo y a veces abstracto.

La búsqueda en su plástica es incansable. Incorpora nuevos y cotidianos materiales y mixturas en la superficie de sus obras para el mejor ajuste de lo que pretende expresar, apoyándose sobre todo en el color y en formas tanto orgánicas, como geométricas.

Es un pintor "eclectico" fuera de estilos aprendidos, modas o tendencias artísticas habituales, lo que deriva en un estilo que le es propio y personal.

Pintor |+| pintor, su obra por tanto es un constante ejercicio de evolución personal y transmisión de emociones e interrelación con el espectador.

PRINCIPALES EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

2018 «SEQUENTIAE TEMPORIS». Fundación CajaGRANADA. Jaén. **2009** «EPÍTOMES». CajaGRANADA. Jaén. **2005** «EX AVERNO IN PARADISUM». CajaGRANADA. Jaén. «MEMENTO». Sala de exposiciones Temporales del Centro Cultural Palacio de Villadompardo. Jaén. **2003** «DOS». Espacio de arte ALMADEN. Madrid. «GUERREROS». CajaGRANADA. Jaén. «HOMO TEMPORUM II». Escuela de arte José Nogué. Sala Fausto Olivares. Jaén. **2002** «QUEDAM... EX HIBERIS una de iberos». Galería Jabalcuz. Jaén. **2000** «EN TRÁNSITO». Universidad de Jaén. **1995** «AZAHAAR». Galería Eduma. Linares. **1994** «DOS PROPUESTAS». Sala de exposiciones. Colegio oficial de Arquitectos. Jaén. Galería Jabalcuz. Jaén. **1993** «MOMENTOS TANGIBLES RECIENTES». Galería Velázquez. Valladolid. Sala de exposiciones del centro cultural de Cazorla. «RITOS». Sala de exposiciones. Cajasur. Córdoba. Galería La Muralla. Úbeda. **1992** «EL OBJETO DEL TIEMPO». Cajasur. Jaén. **1991** «ROSTROS». Sala del IB Jabalcuz. Jaén. **1990** «FRAGMENTOS». Caja Postal. Jaén. **1989** «HABITACIÓN PEQUEÑA I». Galería Jabalcuz. Jaén. «HABITACIÓN PEQUEÑA II». Galería Doble Cero. Sevilla...

PRINCIPALES EXPOSICIONES COLECTIVAS:

2023 «UNA MIRADA HACÍA EL DIBUJO». Sala 13. Espacio cultural. Jaén. **2022** «REENCUENTRO». Colectiva de artistas Alcalaínos y jiennenses. Salas de La Diputación de Jaén. **2021** «ARTISTAS DE JAÉN POR LA PALMA». Exposición subasta.

Real Sociedad de Amigos del País de Jaén. «ARTISTAS DE JAÉN». Exposición en las Salas de artistas de Jaén del Museo Provincial de Jaén. Abril- diciembre de 2021. Obra: «Radiografía de un objeto cotidiano». «REDESCUBRIENDO». Exposición del patrimonio pictórico del Ayuntamiento de Linares. GC Espacio de Arte. Linares (Jaén). **2020** «La mirada de la modernidad DAVID PADILLA». Exposición homenaje. Colectiva de sus amigos dentro de la muestra en el Museo de Jaén. **2019** «Exposición en beneficio de MANOS UNIDAS». Espacio de arte Azur y Sala 13. Jaén. «EHD.M. Exposición Homenaje a Dolores Montijano». Aula Magna del Convento de Capuchinos. Alcalá la Real. Jaén. **2018** «ART-CÁZAR». Museo Provincial de Jaén. Sala II. **2017** «HOMENAJE A PEPE ROMÁN, amigos pintores y fotógrafos». Museo Provincial de Jaén. Sala I. **2016** «PROYECTO MÁKULA». Asociación Cultural Mákula. Jaén. «LA MINA UN MUNDO DE ARTE». GC ESPACIO DE ARTE. Linares. Jaén. **2015** «ARTE SOLIDARIO CON GUATEMALA Y NICARAGUA». Palacio Provincial de exposiciones de la Diputación de Jaén. «25 MIRADAS». Edificio Zabaleta. Universidad de Jaén. **2014** «DAR CON ARTE». Centro Cultural Miguel Castillejo. Sala de Exposiciones de CAJASUR. Jaén. «CREATIVOS». Academia de arte Carrillo. Jaén. **2013** «CONTRASTES». Sala de exposiciones de la Diputación Provincial de Jaén. «EXPOPINTA SEIS». Aula Magna del Convento de Capuchinos. Alcalá la Real (Jaén). **2012** «PINTORES DE JAÉN CON LA FUNDACIÓN BANCO DE ALIMENTOS». Sala de Exposición de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Jaén. Colectiva de artistas de Jaén. El Corte Inglés. «EXPOPINTA CINCO». Aula Magna del Convento de Capuchinos. Alcalá la Real (Jaén). **2010** «JAÉN SINGULAR». Colectiva de artistas de Jaén. El Corte Inglés. Jaén. **2009-2010** «MAR Y OCEANOS» Exposición Homenaje a Fausto Olivares, itinerante de 38 artistas de Jaén. 2009: Casa Taller-Museo de Fausto Olivares en Hurbache (Francia). Espacio Emile Gallé de Raon-L'Étape (Francia). 2010: Casa de la Cultura de Gérardmer (Francia). Fundación Hervás Amezcua para las artes. Gavá (Barcelona) **2008** «IV Exposición de Donaciones de obra gráfica a la Biblioteca Nacional, 1998-2002». Sala de exposiciones de la Biblioteca Nacional. Madrid. «CARTOGRAFÍA Y ARTE CONTEMPORÁNEO» Exposición itinerante verano 2008: George de Sadoul Saint-Dié, Taller Museo de Fausto Olivares, Biblioteca de Senones, Festival Internacional de Geografía FIG Saint-Dié. Francia. «EL ARTE COMO CAMINO A LA IGUALDAD» Hospital de San Juan de Dios. «II Arte Digital por la PAZ con los Objetivos del Milenio». Exposición itinerante: Torredelcampo, Jaén y Baeza. **2007** «ART JAEN 2007 Primera Feria de Arte Contemporáneo». Galería Muralla Úbeda. IFEJA. Jaén. Galería Art Fer Pur de París. «8x8 ARTISTAS DOCENTES», Clausura. Sala de Exposiciones del Palacio de la Diputación de Cádiz. Exposición Homenaje a Antonio Segovia Lobillo. Centro de Estudios sobre el Exilio español. Vélez Málaga. **2006** «CREADORES». Sala de Arte contemporáneo. Museos de Zamorano (Honduras). «CAMBIO CLIMARTICO». Albergue Juvenil. Córdoba. «8x8 ARTISTAS DOCENTES». Organizada por la Consejería de Educación de Andalucía. Itinerante por las 8 provincias andaluzas. Inauguración en el Palacio Mudéjar de Sevilla. **2005** «1 FOTOGRAFO – 18 PINTORES». Caja de Granada e itinerante: Jaén, Torredelcampo, Úbeda, Baeza, Motril. **2004** «ARTISTAS SOLIDARIOS CON GUATEMALA». Museo Provincial. Jaén. «OJOS Y OLIVOS». Sala de exposiciones de la Biblioteca Josep Soler Vidal. Gavá (Barcelona). **2003** «ARTISTAS PLÁSTICOS DE JAÉN». Alfonso X El Sabio. El Puerto de Santa María (Cádiz). **2002** «SEGUNDO ENCUENTRO FRANCO IBÉRICO DE ARTE CONTEMPORÁNEO». Exposición colectiva Taller - Museo Fausto Olivares. Hurbache (Francia). «TERRA I ARBRES, Artistas Para La Tierra» Exposición colectiva e itinerante. Galería. Palau Robert. Barcelona. **1999** «1/20». Galería Martínez Montañez. Jaén. «EXPOARTE OLIVA». Recinto Ferial de Jaén en Expoliva-99. **1997** «REINOS». Universidad Popular de Jaén. «Artistas Jiennenses». Galería Eduma. Jaén. **1995** «ARTE + SUR». IFAGRA. Granada. **1994** «DONACIONES DE OBRA GRÁFICA a la Biblioteca Nacional. 1989-1992». Sala de exposiciones de la Biblioteca Nacional. Madrid. «GRABADOS II» Sala de exposiciones del IB Jabalcuz. Jaén. «VISIÓN PARTICULAR» Galería Eduma. Linares. «AC Salón Siglo XX». Palacio de ferias y congresos de Marbella (Málaga). **1991** «TEMPUS 2». Sala de la Cultura. Torredonjimeno (Jaén). **1988** «ENCUENTRO I» Galería Doble Cero. Sevilla. «ENCUENTRO II». Sala de la cultura de Torredonjimeno. (Jaén). Selección en el «VI PREMIO CAJA POSTAL», exposición Itinerante: Madrid, Cuenca, Guadalajara, San Sebastián, La Coruña y Zaragoza. **1986** «JAÉN PINTADA» Sala de exposiciones de la Diputación Provincial de Jaén. XLVII Exposición de Artes Plásticas de Valdepeñas (Ciudad Real). **1985** «12 ARTISTAS PLÁSTICOS GIENNENSES». The colbert.Gallery. Jaén...

OBRA EN COLECCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS:

Colegio de Arquitectos de Jaén. Caja Postal. Grupo Argentaria. Jaén. Cajasur de Jaén y Córdoba. Galería la Muralla de Úbeda. Galería Velázquez de Valladolid. Biblioteca Nacional de Madrid. Fondos de grabado contemporáneo. Universidad de Jaén. Fundación TERRA E ARBRES. Barcelona. Diario Jaén. «LX ANIVERSARIO». CajaGRANADA. Fundación «HERVÁS AMEZCUA». Gavá (Barcelona). Diputación Provincial de Jaén. Fundación «Antonio Segovia Lobillo». Vélez Málaga. CEIP PIO XII. Jerez de la Frontera (Cádiz). Escuela de Arte José Nogué. Jaén Colección Museos Zamorano. Tegucigalpa (Honduras). Museo Cerezo Moreno. Villatorres (Jaén). Museo Provincial de Jaén...